



Подписан:
Кожедубова Елена
Александровна
Дата: 2026-09-15 17:
12:51

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»



Утверждаю
Директор МБУДО ДШИ № 27
Е.А.Кожедубова
"01" сентября 2026г.

Нормативный срок обучения – 8 лет

№ n/n	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю							
Индекс предметных областей, разделов и предметов	Обязательная часть	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
ПО.01	Художественное творчество количество часов в неделю:								
ПО.01УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2	-	-	-	-	-
ПО.01УП.02	Прикладное творчество	2	2	2	-	-	-	-	-
ПО.01УП.03	Лепка	2	2	2	-	-	-	-	-
ПО.01УП.04	Рисунок	-	-	-	3	3	3	4	4
ПО.01УП.05	Живопись	-	-	-	3	3	3	3	3
ПО.01УП.06	Композиция станковая	-	-	-	2	2	2	2	3
ПО.02	История искусств количество часов в неделю:								
ПО.02УП.01	Беседы об искусстве	1	1	1	-	-	-	-	-
ПО.02УП.02	История изобразительного искусства	-	-	-	1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям количество часов в неделю:		7	7	7	9	9	9	10	11
ПО.03	Пленэрные занятия количество часов в год:								
ПО.03УП.01	Пленэр				28	28	28	28	28
В.00	Вариативная часть количество часов в неделю:								
В.01 УП.01	Скульптура/керамика	-	-	-	2	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части		7	7	7	11	11	11	12	13

К.00	Консультации количество часов в год:								
К.01. УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2	-	-	-	-	-
К.01. УП.02	Прикладное творчество	2	2	2	-	-	-	-	-
К.01. УП.03	Лепка	2	2	2	-	-	-	-	-
К.01. УП.04	Рисунок	-	-	-	4	4	4	4	4
К.01. УП.05	Живопись	-	-	-	4	4	4	4	4
К.01. УП.06	Композиция станковая	-	-	-	4	4	4	4	4
К.01. УП.07	Беседы об искусстве	1	1	1	-	-	-	-	-
К.01. УП.08	История изобразительного искусства	-	-	-	2	2	2	2	2
К.01. УП.09	Скульптура/керамика	-	-	-	4	4	4	4	4
К.01. УП.10	Цветоведение	1	1	-	-	-	-	-	-
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях							
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация:								2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая								1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства								1
Резерв учебного времени		1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. На дополнительную предпрофессиональную программу «Живопись» (срок освоения-8 лет) принимаются дети с 6,6 -9 лет.

2. Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись» предусматривает следующие учебные предметы **(аудиторная нагрузка)**:

-художественное творчество;

- история искусств;

-предметы вариативной части (по усмотрению ОУ при наличии финансовых средств),

и затраты времени **(внеаудиторная нагрузка)** предусмотренные учебным планом на:

-консультации с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим творческим мероприятиям по усмотрению ОУ,

- творческие мероприятия,

- самостоятельную работу,

-итоговую аттестацию.

Часы, необходимые для проведения промежуточной аттестации входят в аудиторную нагрузку.

3.Изучение учебных предметов учебного плана (аудиторная нагрузка), проведение консультаций, итоговой аттестации (внеаудиторная нагрузка) осуществляются в форме групповых занятий (численностью от 11 человек), мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек). Допускается объединение групп (1 - 8 классы) с учетом дифференцированного подхода по настоящей образовательной программе, объединение с группами обучающихся по другим образовательным программам с учетом их содержания и (или) уровня подготовки обучающихся, дифференцированного подхода.

Группы формируются из общего числа учащихся художественного отделения.

4. Реализация дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись» обеспечивается аудиторными занятиями не более 14 учебных часа в неделю на одного обучающего (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ОУ). Объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю.

5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: Прикладное творчество – по 1 часу в неделю; Лепка – по 1 часу в неделю; Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю; Рисунок - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа; Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа; Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа; Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю; История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

6. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы – по 28 часов в год.

7.Продолжительность занятия- академический час-40 минут. В целях полного и качественного освоения учебного материала, Учреждению предоставляется право самостоятельно распределять недельную нагрузку по учебным дисциплинам, которые утверждены в учебном плане свыше 1 академического часа.

8.По итогам I и II полугодия, все обучающиеся по данной образовательной программе проходят промежуточную аттестацию в форме зачёта, просмотра, экзамена (возможны и другие формы аттестации). Обучение в школе искусств заканчивается итоговой аттестацией в форме выпускного экзамена. Выпускники VIII класса, при 8-летнем обучении, считаются окончившими полный курс образовательного учреждения, при посещении всех перечисленных предметов и положительном прохождении итоговой аттестации, согласно УП в области изобразительного искусства «Живопись». Эти обучающиеся имеют право получения Свидетельства об окончании данного Учреждения.