

Детская школа искусств помогает выпускникам найти свой путь в профессии!

Этот выпуск газеты посвящен самым выносливым, трудолюбивым и ответственным. Тем, кто не сдался и прошел нелегкий, но очень интересный, наполненный творчеством путь - нашим выпускникам.

В школе искусств нет случайных людей. Здесь остаются лишь те, кто готов работать. И выпускники этого года доказали: они умеют стараться. Из девятнадцати учащихся шестеро получили свидетельство об обучении с отличием.



Безусловно, каждый преподаватель испытывает к своим выпускникам особые чувства, которые всегда будет бережно хранить в памяти. А для того, чтобы выпускной вечер стал незабываемым событием и для ребят, преподаватели и персонал школы прикладывают немало усилий. Сценарий, музыкальное сопровождение, оформление фотозоны и декорации - все хочется продумать до мелочей и воплотить идеи наилучшим образом. И нам это удалось. Праздник получился теплым, искренним и немного грустным. Для ребят этот день стал точкой отсчета: позади годы занятий, экзаменов, репетиций и выступлений. Для преподавателей - повод оглянуться назад и увидеть, как выросли их ученики. Для родителей - момент осознания того, что дети стали немного взрослее.



Позади остались годы, проведенные в школе искусств, впереди-выбор. Кто-то свяжет жизнь с искусством, кто-то пойдет по другому пути. Выбор профессии- одно из самых серьезных решений в жизни человека. Он будет оказывать влияние не только на формирование уровня дохода и благосостояния. От того, насколько выбранное дело соответствует интересам и способностям человека, часто зависит удовлетворённость жизнью и желание развиваться дальше.



Поэтому на отделениях Детской школы искусств в течении года проводятся мероприятия, направленные на профориентацию учащихся. Ребята со своими родителями и преподавателями в рамках «Дня открытых дверей» посещают учебные заведения нашего города.

Где получают подробную информацию о подготовительных курсах, сроках поступления, необходимых документах, а также могут задать интересующие их вопросы

18 сентября на художественном отделении прошло собрание для родителей будущих выпускников.



Этому мероприятию предшествовала большая подготовительная работа. Преподавателями Калашниковой Дарьей Леонидовной и Батовой Светланой Николаевной в течении года была собрана информация о вступительных экзаменах, требованиям к абитуриентам. В качестве наглядного материала были предоставлены работы учащихся, которые проходили подготовительные курсы в НГХУ и НОККиИ.

Профориентационная работа ведется и на музыкальном отделении.

Преподаватель музыкального отделения Севрюкова Наталья Викторовна предоставила материал для учащихся, планирующих поступление в музыкальный колледж. Поступить в музыкальный колледж на народное отделение (специализация баян) — отличная идея, если вы чувствуете призвание к этому инструменту и хотите серьёзно его освоить. Почему это стоит сделать?

Систематичность и глубина. В колледже вы получите системное образование: изучите не только технику игры, а также научитесь ансамблевому исполнительству и работе с репертуаром. Это даст прочный фундамент, который откроет двери для дальнейшей карьеры — будь то сольная карьера, преподавание, работа в оркестрах или ансамблях.

Профессиональное мастерство. Обучение в колледже построено так, чтобы вывести вас на высокий профессиональный уровень. Вы будете работать с опытными педагогами, участвовать в концертах и мастер-классах, что поможет набраться опыта и уверенности.

Расширение возможностей. Баян — инструмент универсальный. Он звучит в народной музыке, но также успешно применяется в джазе, эстраде и даже в некоторых академических сочинениях. Обучение в колледже позволит вам расширить творческий кругозор, познакомиться с разными стилями и репертуаром.

Карьерные перспективы. Диплом колледжа — это серьёзный актив. С ним можно поступать в профильные вузы (консерватории), идти в ассистентуру-стажировку, преподавать в музыкальных школах, училищах или в детские школы искусств.

Поступление в музыкальный колледж на отделение инструментов народного оркестра (баян) — это сильный практический шаг, который открывает гораздо больше карьерных и творческих дорог, чем кажется на первый взгляд.

Практические варианты карьеры:

-Преподаватель и методист. В музыкальных школах и ДШИ почти всегда нужны преподаватели по баяну и концертмейстеры. Плюс: стабильная занятость, возможность вести ансамбли, готовить к конкурсам, видеть прогресс учеников.

-Концертмейстер. Баянист — опора для вокалистов, народных хоров, хореографии, фольклорных ансамблей. Это ответственная и уважаемая роль: ты помогаешь звучать другим, задаёшь пульс и гармонию.

-Солист и участник ансамблей. Концертные программы, конкурсы, гастрели, записи. Здесь важны техника, артистизм и умение выстраивать репертуар.

-Работа в учреждениях культуры. Дома культуры, центры народного творчества, ветеранские клубы, сельские клубы — там баянист часто становится «душой» коллектива: ведёт вечера, аккомпанирует, собирает хор.

-Студийная и медийная работа. Аранжировки, записи, озвучка, проекты в духе «народной эстрады», коллаборации с поп и фолк группами.

-Частная практика. Выступления на семейных торжествах, корпоративах, городских праздниках; обучение взрослых и детей частным образом.

Если вы уверены в своём выборе и готовы к серьёзной работе — колледж станет отличной площадкой для роста. Профессия музыканта - баяниста остается одной из самых творческих и интересных.

История возвращения в родную школу

В этом году в Детской школе искусств №27 произошло замечательное событие: художественное отделение пополнилось новым преподавателем. Знакомьтесь – Вельбой Евгения Павловна. Для многих преподавателей нашей школы это имя хорошо знакомо, ведь Евгения Павловна - наша выпускница!

В 2019 году она успешно окончила обучение на художественном отделении нашей школы. Ее выпускной проект «Колье в Египетском стиле» до сих пор хранится в кабинете скульптуры в качестве наглядного материала. После окончания

ДШИ №27 Евгения Павловна поступила в НОККиИ (Новосибирский колледж культуры и искусства). В 2023 году, защитив работу по предмету «Керамика» получила диплом по специальности «Педагог, художник-мастер».

В настоящее время является студенткой НГПУ (Института искусств) на отделении «Декоративно-прикладное искусство. Дизайн», проходит дистанционное обучение на курсах по компьютерной графике. А также преподает «Живопись» у учащихся старшего звена художественного отделения. Ну как ни гордиться такими выпускниками!



В заключении хочется добавить следующее. Конечно, не все выпускники детских школ искусств продолжают свое обучение по специальности в высших учебных заведениях. Не все они станут известными музыкантами, художниками, актерами, танцовщицами. Но навык слышать, видеть, чувствовать и создавать прекрасное останется с ними на всю жизнь.

Детская школа искусств № 27 Наш адрес: ул. Ученическая. 21

т. 209-37-50; 209-37-53 <http://dshi27nsk.ru>

Выпуск подготовила: Преподаватель Абдуллина Ю.Е.