



Новый год для нашей школы начался с прекрасных новостей и поводов для гордости! Хотим рассказать вам об успехах нашей талантливой ученицы Донец Екатерины (класс вокала преподаватель Дяченко Анна Александровна), которая блестяще завершила уходящий год.

Катя получила особую честь — выступить на престижном концерте юных дарований «Новогодние Надежды». Это мероприятие собирает на своей сцене самых одарённых ребят города, и попасть туда — уже большое достижение. Катя не просто приняла участие — она выступила ярко, уверенно и профессионально, с честью представив нашу школу.

Также Екатерина за активные выступления на конкурсах и концертах была приглашена на новогоднее представление региона- Губернаторскую ёлку! На новогоднем празднике в концертном зале имени А. Каца было представлено красочное шоу. Желаем Екатерине новых интересных творческих встреч с искусством и не останавливаться на достигнутом.

Знаменитые скрипачи.

Иоганн Батист Штраус.

Иоганн Батист Штраус родился 14 марта 1804 года, в городке Леопольдштадт— в Вене, в семье владельца гостиницы Франца Боргиаза Штраус. У мальчика было трудное детство: когда ему исполнилось семь лет, от лихорадки утасла его мать, а ещё через пять лет разорился и погиб отец. Опекун отдал его учиться переплетному делу, но Иоганн стал самостоятельно брать уроки игры на скрипке. По воспоминаниям его первого учителя А. Полишанского, мальчик вылезал из-под стола гостиничного трактира и, взяв в руки скрипку, безошибочно повторял мелодию, только что сыгранную трактирными музыкантами.



В 23 года он набрал свой первый оркестр. С 1819 года молодой музыкант играет в Венском танцевальном квартете Мишеля Памера. В 1833—1838 он гастролировал в Европе. Композитор был первым, кто представил миру танцевальную музыку. В сезон, приуроченный к коронации королевы Виктории провел 72 концерта в Лондоне. Среди композиций Штрауса особенным успехом пользовались вальсы «Звуки Рейна у Лорелей», «Висячий мост» и другие вальсы, вслед за которыми вскоре появилось самое знаменитое сочинение Штрауса— [«Марш Радецкого»](#).

Он работал до изнеможения, много гастролировал по [Европе](#). В 1843 году в возрасте 42 лет, император Фердинанд I назначил Штрауса «управляющим придворными балами».

Композитор, скрипач и дирижер Иоганн Батист Штраус скончался в Вене 25 сентября 1849 года в возрасте 45 лет. Похороны Штрауса были грандиозные, на них присутствовало около 30 тысяч человек.

Иоганн Батист Штраус родоначальник музыкальной династии Штраусов. Трое его сыновей - Иоганн, Йозеф, Эдуард - тоже стали известными композиторами. Наследие композитора насчитывает 251 творение (из них 152 вальса). Оно было бережно сохранено его сыном Иоганном Штраусом-младшим и издано в 1889 году в Лейпциге.

Каждый год в Европе проходит знаменитый «Штраус-фестивале» посвящённый творчеству Штраусов, где можно насладиться великолепными вальсами, польками, маршами, галопами, увертюрами и ариями из оперетт известнейшей династии композиторов и дирижёров XIX века - Штраусов.

Скрипачи нашей школы всегда с удовольствием ходят на концерты и слушают все любимые произведения, но и сами активно участвуют в музыкальной жизни города и школы.



Концерт преподавателей и учеников в октябре.



Видео-концерт учеников класса «Подарок для мамы» к Дню Матери.

3 декабря состоялся академический концерт класса скрипки. Ученики выполнили программу первого полугодия и успешно сдали экзамен по специальности. Лукиных Валентина, Зеунова Анастасия, Пыхтарева Людмила были самыми активными и получили отличные оценки



Затем состоялся, ставший уже традицией нашего класса, концерт для родителей и гостей «Новогоднее конфетти». Юные музыканты исполнили не только свои любимые сольные произведения, но и порадовали музыкальным новогодним поздравлением.

Пожелаем нашим замечательным юным скрипачам дальнейших творческих успехов!

Загадки про музыкальные инструменты.

1. Мне теперь совсем не скучно. С ней совсем мы неразлучны. Целый день, щека к щеке, Мы играем в уголке.	2. Я на клавишах играю Очень-очень громко. И совсем не понимаю, Как и кто его назвал Тихим отчего-то.
3. Вот клавиши, как на рояле, Но чтобы они заиграли, Чтобы песня была неплоха Растягивать надо меха.	4. Три струны, играет звонко Инструмент тот — «треуголка». Поскорее узнавай-ка, Что же это?



В преддверии праздника День защитника Отечества

поздравляем дорогих мужчин нашей
школы Никулина Ивана Александровича,
Попова Алексея Андреевича,
Шмакова Александра Никифоровича,
Бердуса Виктора Вячеславовича!
Желаем чтоб работа Вам несла только
силы и вдохновение. Ну, а жизнь дарила
чаще позитивные мгновения!

Детская школа искусств № 27 Наш адрес: ул. Ученическая, 21
т. 209-37-50; 209-37-53 <http://dshi27nsk.ru>

Выпуск подготовила: Преподаватель скрипки Красильникова Л.В.

Ответы на загадки: 1- скрипка, 2- пианино, 3- аккордеон, 4- балалайка.