

**муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Новосибирска
«Детская школа искусств № 27»**



**Рассмотрена и одобрена на заседании
Педагогического совета МБУДО ДШИ № 27
Протокол № 1 от 01.09.2023г**

**Утверждаю
Директор МБУДО ДШИ № 27
01.09.2023г ДШИ № 27 Е. А. Кожедубова**



**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

**Образовательная программа
«Декоративно прикладное искусство»
срок обучения 1,2,3 года**

НОВОСИБИРСК

2023

СОДЕРЖАНИЕ

- I. Пояснительная записка
- II. Планируемые результаты освоения обучающимися программы
- III. Учебный план
- IV. График образовательного процесса
- V. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы
- VI. Условия реализации ОП «Декоративно – прикладное искусство»
- VII. Приложение:
 - График образовательного процесса (срок обучения 1-3 года);
 - Учебный план (срок обучения 1-3 года);
 - I. Программы учебных предметов художественной изобразительной подготовки:
 1. УП. 1.1. «Гончарный круг. Керамика»
 2. УП. 1.2. «ДПИ»

I. Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Декоративно – прикладное искусство» разработана в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», осуществляется муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 27» (далее - ДШИ).

Программа способствует эстетическому воспитанию обучающихся, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию и основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивает развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Срок обучения, требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации устанавливаются ДШИ самостоятельно в соответствии с Рекомендациями, разработанными Министерством образования во исполнение части 21 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» с целью определения особенностей организации общеразвивающих программ в области искусств, а также осуществления образовательной и методической деятельности при реализации указанных образовательных программ.

Программа в области искусств реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств.

Образовательная программа определяет содержание и организацию образовательного процесса и обеспечивает развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения и интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Целью данной образовательной программы является обеспечение целостного художественно-эстетического развития личности и приобретение ею в процессе освоения программы художественно-исполнительских знаний, умений и навыков.

Срок обучения – 1-3 года.

Возраст обучающихся – от 7-18 лет и взрослых.

Прием на обучение по ОП «Декоративно – прикладное искусство» осуществляется в течении всего учебного года. Обучение проводится на платной основе.

Изучение учебного предмета учебного плана осуществляются в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек) и групповых занятий (численностью от 11 человек). Допускается объединение групп (1 - 7 классы) с учетом дифференцированного подхода по настоящей образовательной программе, объединение с группами обучающихся по другим образовательным программам с учетом их содержания и (или) уровня подготовки обучающихся, дифференцированного подхода.

Группы формируются из общего числа учащихся художественного отделения. Итоговая аттестация не предусмотрена. По окончании срока обучения выдается свидетельство об обучении.

Библиотечный фонд ДШИ укомплектовывается изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам.

Программа разработана и утверждена ДШИ самостоятельно с учетом кадрового потенциала и материально-технических условий.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы

Результатом освоения обще развивающей программы в области художественного искусства «Декоративно – прикладное искусство» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области прикладного творчества:

- знания основных видов народного художественного творчества;
- знания терминологии в области декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- умения грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыков копирования лучших образцов различных художественных ремесел;
- навыков работы в различных техниках и материалах;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;
- навыков подготовки работ к экспозиции.

III. Учебный план

Реализация общеразвивающей программы «Декоративно – прикладное искусство» обеспечивается аудиторными занятиями, не более 10 учебных часа в неделю на одного обучающего.

При реализации программы со сроком 1-3 года:

Учебный план программы «Декоративно – прикладное искусство» предусматривает следующие предметные области:

I. Учебные предметы в области прикладного творчества:
«Гончарный круг. Керамика»;
«ДПИ».

Разделы:

- количество часов аудиторной нагрузки в неделю;
- итоговая аттестация не предусмотрена.

При реализации программы со сроком обучения 1-3 года:

-общий объем аудиторной учебной нагрузки предметных областей

I. Учебные предметы в области прикладного творчества:

- 2 часа в неделю (Гончарный круг. Керамика);
- 2 часа в неделю (ДПИ).

Учебный план предполагает внесение изменений и (или) дополнений.

IV. График образовательного процесса срок обучения 1-3 года

Организация образовательного процесса регламентируется:

- учебным планом;
- учебными программами по предметам;
- годовым учебным графиком;
- графиком контрольных мероприятий.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 августа.

Учебное время делится на два полугодия:

1 полугодие- с 1 сентября по 31 декабря,

2 полугодие- с января по 31 августа.

Учебный год содержит четыре четверти с осенними, зимними, весенними и летними каникулами между ними. Продолжительность и периоды каникул определяются приказом директора Учреждения.

В Учреждении устанавливается следующий режим занятий:

Учебный процесс осуществляется в Учреждении ежедневно, 7 дней в неделю.

В каникулярные дни могут проводиться внеаудиторные занятия.

Продолжительность занятий- академического (учебного) часа 40 минут.

В Учреждении предусмотрено проведение уроков (занятий) продолжительностью 1 академический час. Учебные занятия чередуются с

переменами продолжительностью не менее 5 минут после каждого академического(учебного) часа.

В Учреждении могут проводиться спаренные занятия, но не более 2 академических часа подряд.

Время начала занятий для несовершеннолетних обучающихся -08.00, окончание занятий -20.00. Для обучающихся в возрасте старше 16 лет допускается окончание занятий -21.00 час.

При реализации программы продолжительность учебного года составляет 34-35 недель - реализация аудиторных занятий.

V. Система и критерии оценок промежуточной аттестации, результатов освоения образовательной программы

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Знания учащихся при проведении текущего контроля, промежуточной аттестации оцениваются по пятибалльной системе оценок: отлично – «5»; хорошо- «4»; удовлетворительно – «3»; неудовлетворительно – «2»; очень плохо - «1». При применении пятибалльной системы преподаватели вправе дополнительно к оценке применять знаки минус « - »; плюс « + ».

Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и освоение им образовательной программы на определенном этапе обучения.

Формы промежуточной аттестации:

контрольные просмотры;

контрольные уроки.

Контрольные уроки проводятся один раз в полугодие. Контрольный урок проводит преподаватель-предметник для выявления знаний, умений, навыков по предметам (групповая и индивидуальная формы обучения). Контрольный урок предполагает дифференцированную систему оценок.

Контрольные просмотры проводятся по полугодиям учебного года (конец ноября - декабрь, конец апреля – май) с показом полной учебной программы, соответствующей году обучения. Просмотры дифференцированные, в присутствии комиссии, результаты методического обсуждения заносятся в журнал учета просмотров.

Оценки обучающимся выставляются по каждому изучаемому предмету по окончании каждого полугодия учебного года.

Итоговая аттестация (экзамен) не предусмотрена.

Критерии оценки знаний и умений учащихся по всем предметам:

На контрольных просмотрах выставляются оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»:

Оценка «отлично» выставляется за работу, где полностью решены поставленные задачи;

Оценка «хорошо» выставляется за работу, где полностью решены поставленные задачи, но проявляются небольшая небрежность в исполнении и несущественные композиционные ошибки;

Оценка «удовлетворительно» выставляется за работу, где частично решены поставленные задачи, имеются в исполнении небрежность и композиционные ошибки;

Оценка «неудовлетворительно» выставляется за работу, где ни одна из поставленных задач не решена.

По завершении изучения ОП «Декоративно – прикладное искусство» по итогам текущей и промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об обучении в ДШИ.

VI. Условия реализации ОП «Декоративно – прикладное искусство»

Реализация дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области художественного искусства «Декоративно – прикладное искусство» обеспечивается наличием профессионального состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Деятельность МБУДО ДШИ № 27 обеспечивает непрерывность профессионального развития педагогических работников путем создания условий для самообразования, повышения профессиональной квалификации в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности по программам дополнительного профессионального образования.

Для обеспечения необходимых условий творческого и методического роста педагогических работников также используются ресурсы и услуги различных учреждений сферы культуры города и области, образовательных учреждений СПО и ВПО сферы искусства, интернет-ресурсы, дистанционные образовательные ресурсы.

Педагогические работники школы осуществляют методическую работу в различных формах: разрабатывают методические работы и пособия, участвуют в работе методических объединений школы с сообщениями, докладами, открытыми уроками, презентациями, разрабатывают и корректируют учебные программы по преподаваемым ими предметам в рамках образовательной программы, а также их учебно-методическое обеспечение, пополняют фонды видеоматериалов,

разрабатывают, апробируют и внедряют инновационные формы учебно-образовательной и воспитательной деятельности, используют в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в области изобразительного искусства, а также современном уровне его развития, обобщают и распространяют передовой педагогический опыт путем участия в выставках, мастер-классах, просветительских, конкурсно-фестивальных и учебно-методических мероприятиях школьного и внешкольного уровней.

Для фиксирования результатов выполнения образовательных программ используется следующая документация: календарно тематические планы, журналы преподавателей, журналы протоколов проведения академических концертов/просмотров по отделениям, общешкольная ведомость, книга регистрации выдачи свидетельств об окончании школы.

Образовательный процесс включает в себя следующие виды деятельности: учебно-воспитательная работа, методическая работа, выставочная деятельность, культурно-просветительская деятельность, участие в конкурсах, фестивалях различных уровней, внутришкольные выставки обучающихся, преподавателей, передвижные выставки в общеобразовательных школах и детских садах, в общественных организациях и предприятиях, в ДШИ, библиотеках и других досуговых учреждениях города. Проведение мастер-классов, тематических выставок, выставок к праздничным датам и др.

Материально-технические условия МБУДО ДШИ № 27 обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных ОП «Декоративно – прикладное искусство». Материально-техническая база Учреждения соответствует требованиям СанПин, пожарной безопасности, нормам охраны труда. Для реализации ОП в Учреждении имеются в наличии: учебные аудитории для групповых занятий со специальным учебным оборудованием (мольбертами, столами, стульями, шкафами, стеллажами, доской, натурным фондом, муфельной печью, гончарным кругом, столами для песочной анимации, цифровой видеоаппаратурой). Имеются выставочные залы, шкафы для выставок.

