



# "ОГОНОЁК"

## тема: «Удивительный мир танца»

Невозможно подобрать четкое и однозначное определение слова «Танец». Для кого-то – это одна из эмоциональных составляющих души, выраженное в движениях, для других – это соседство вдохновения, эмоций, чувств, настроения, музыки и тела. Если попытаться объяснить все определения, то оно получится очень объемным и неоднозначным.

Каждый танец – это отдельный мир, у которого есть своя история, свои герои. Есть танец момента счастья, горя и радости и принадлежит он одному человеку, а есть танцы, которые живут века и являются достоянием целых народов.

Танцы столь многогранное понятие, что говорить про них можно бесконечно. Про них можно писать стихи и поэмы, показывать фильмы, сочинять для них музыку, а можно просто танцевать душой и телом тогда, когда хочется. Танец аккумулировал в себе историю и развитие человечества, душевный мир человека.

Танец имеет свою официальную дату – 29 апреля отмечается Международный день танца. Каждый год традиционно проводятся Всемирные танцевальные встречи и каждый раз в разных странах.

### Незабываемые и интересные факты о танцах

В русском языке слово «Танец» не было (использовали слово «Пляска») – повсеместно употреблять его стали в XVII веке. Первоначально в христианской религии допускались религиозные пляски в храмах, на кладбищах, но постепенно эти традиции исчезли, остались лишь некоторые религиозные танцы. Первая в мире Академия танцев была открыта в Париже (1661 г.) Людовиком XIV, большим их поклонником.

Каждый танец имеет свои национальные традиции и обычаи.



# Удивительные и необычные танцы мира

## Танец тысячи рук (Тысячерукая Гуань инь, Китай).

Созерцание этого невероятно красивого танца уносит от реальности в фантастический мир красоты, умиротворения и спокойствия. На зрителей завораживающе действует игра пальцев, рук и тела танцовщиц (их 21), одетых в золотистые одеяния. Движения их настолько сложены, что кажутся действием, совершаемым одним человеком с множеством рук. Такая синхронность еще более поражает, когда узнаешь об удивительном факте – танцовщицы глухонемые и не слышат музыки. Танец «Тысячерукая Гуань инь» является олицетворением богини милосердия Гуань инь (Слышащая плач Вселенной). Руки танцовщиц с изображенными на ладонях глазами символизируют тысячу рук и тысячи глаз богини.

## Танец калбелия (Индия).

В основу танца легли пластические движения змеиного тела и танцовщицы. Изображая змею, она должна показать, как можно больше таких движений под ритмическую музыку. В танец включены разнообразные вращения в разном темпе, скачки, прыжки. Танец наполнен сложными гимнастическими элементами. Одежда танцовщиц обычно яркая, с множеством браслетов на запястье и ногах.

## Шаманские танцы.

Шаманы – избранники духов. Танцы являются частью шаманского ритуала и в них есть свои интересные особенности. С помощью танца шаман высвобождает накопленную энергию и получает новый энергетический заряд. Танцор не демонстрирует пластику и красоту движений, а подчиняется своему телу, давая ему волю и свободу, имитируя движения природы, животного

## Танец с ножницами (Перу).

Танец с ножницами долгожитель – возраст его уже более 400 лет. Предположительно возник он в первой половине XVI века, когда местное население сопротивлялось испанским конкистадорам. обратиться за помощью решили к богам, прислав их посредством исполнения песен, музыки, танцев. Танцующих отождествляли с волшебниками, магами. Исполняли сложные трюки, держа в руках острые ножницы. Зрелищный танец является обязательным атрибутом всех католических праздников в Перу.

Вот мы немного познакомили Вас с необычными и удивительными танцами мира.

В ДШИ № 27 тоже любят танцевать! В этом году хореографический ансамбль «Акварель», группы «Элегия», «Огоньки», «Задоринки», «Лучики» приняли активное участие во Всероссийских и Международных конкурсах и фестивалях, проходивших в городе Новосибирске, таких как:

1. Международный творческий конкурс «АРТ» группа «Огоньки» стала Лауреатом III степени.

2. 172-й Международный конкурс «Великая моя страна» группа «Огоньки» стала Лауреатом II степени.

3. Международный конкурс-фестиваль «Дорогою добра»: группа «Огоньки» - Лауреат I степени, группа «Задоринки» - Лауреат I степени, группа «Элегия» - Лауреат II степени.

4. Всероссийский фестиваль культуры и искусств «Легенды России»: группа «Огоньки» - Лауреат I степени, группа «Задоринки» - Лауреат I степени, группа «Лучики» - Лауреат I степени, группа «Элегия» - диплом Гран-При.



**ПОЗДРАВЛЯЕМ ВСЕХ ДЕТЕЙ С ДОСТИГНУТЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ!!!**

## 27 и 28 марта нашу школу посетили ребята-воспитанники детских садов № 97, 78, 447.

Целью визита было участие в мастер классе по изобразительному искусству «Мартовский кот»

Хочется отметить организованность, дисциплинированность ребят, их заинтересованность процессом. А также поблагодарить за интересные идеи, искренность и непосредственность. Отдельно выразить свою благодарность хочется воспитателям, чутким, добрым, понимающим, жизнерадостным и активным, с такой любовью и ответственностью относящимся к своей работе и детям!

Ребята рисовали восковыми мелками и акварелью. Несмотря на то, что пример для всех был один, у ребят получились такие разные, очень выразительные, яркие работы. Некоторыми из них мы хотим поделиться с вами. А ребятам желаем новых интересных увлечений, творческих успехов и ждем вновь в нашей школе!



В апреле-мае хореографический ансамбль «Акварель» примет участие в Международном конкурсе «Сибирь зажигает звезды» и во Всероссийском конкурсе «Золотой Кубок России». Пожелаем им удачи.

Ансамбль «Акварель» приглашает всех на отчетный концерт коллектива, который будет проходить 20 мая в ДК «40 лет ВЛКСМ».

Выпуск подготовила:  
Преподаватель Шретьякова Е.В.

Наш адрес: ул. Ученическая, 21  
Детская школа искусств № 27  
т. 209-37-50; 209-37-53 <http://dshi27nsk.ru>