

**Система и критерии оценок,**  
применяемых при индивидуальном отборе поступающих по дополнительной  
общеразвивающей общеобразовательной программе  
в области театрального искусства.

Отбор детей при приеме на обучение по дополнительной препрофессиональной программе "Искусство театра" проводится с целью выявления их творческих способностей и физических данных.

Критерии выставления баллов:

**5 баллов:**

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть, с выражением, выделение особенностей диалоговой речи, слов автора;
- исполнение вокального произведения с чистой интонацией, грамотной расстановкой дыхания, выразительно, в соответствии с художественным образом;
- выполнение заданного этюда с наибольшим воплощением художественного образа;
- интересные и полные ответы на пять вопросов приемной комиссии;

**4 балла:**

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть, с выражением;
- исполнение вокального произведения с небольшими ошибками;
- танец или этюд по своему выбору;
- интересные ответы на четыре вопроса приемной комиссии;

**3 балла:**

- чтение стихотворения, басни или прозы наизусть;
- исполнение вокального произведения с небольшими ошибками;
- танец по своему выбору;
- ответы на три вопроса приемной комиссии;

При невыполнении заданий, поступающему выставляется 2 балла по каждому критерию.

Выполнение творческих заданий оценивается по пятибалльной системе.

Полученный балл суммируется с результатами других позиций и заносится в итоговый протокол.

Оценки выставляются по следующим показателям: артистизм, музыкальность, пластика, дикция,