Польза от обучения игре на гитаре .

Наверняка многие хоть раз в жизни задумывались над тем, какова польза от уроков игры на музыкальных инструментах и есть ли она вообще? Зачем заниматься музыкой и в частности гитарой?

Уроки гитары культурно воспитывают и дисциплинируют.

Как и всякое занятие, имеющее определенную методику, уроки музыки, в частности — гитары, будут вносить в вашу жизнь какие-то новые интересные алгоритмы, соблюдая которые, вы будете развиваться творчески. Сам по себе процесс воспитания (родителями детей, учителями учеников) включает в себя некую систему поощрений и наказаний, при которой Вы сами можете анализировать свои поступки и поступать правильно. А что есть «правильно» в воспитании? Когда воспитанник совершает такие поступки, при которых количество замечаний постепенно уменьшается, а число хвалебных восхищений со стороны учителя увеличивается. Таким образом, и постигается любая дисциплина. Играя на гитаре вы разучиваете

новый материал, который необходимо будет отработать к следующему занятию. При этом, учитель гитары дает вам какие-то советы и исправляет ошибки, критикуя и поощряя в той или иной мере определенные действия. А в процессе самоподготовки вне музыкальной школы, вас воспитывает и дисциплинирует сама гитара. Вы сами будете слышать и видеть свои ошибки. Проанализировав их, будете постепенно исправлять, потому что при добросовестном отношении к занятиям Вам будет постоянно хотеться играть лучше. Тем самым будете постигать гитарную самодисциплину сами того не понимая. Исключением из правил может быть только тот случай, когда ребенка родители насильно заставляют посещать уроки игры на гитаре. При таком раскладе мотивация ребенка будет минимальной, как и результаты. Помните, при искренней любви к какому-либо творческому занятию (музыка, живопись и т.д.), Вы всё скорее будете становиться цивилизованнее, воспитанее и интеллигентнее. Подумайте, много ли было в истории музыки невежд? Великие композиторы и музыканты были хорошо воспитанными людьми с хорошими манерами и воспитанием. Думаю, сама музыка тоже сыграла в этом весомую роль.

Терапевтические и оздоравливающие свойства игры на гитаре для организма

Врачи давно обнаружили благотворное влияние хорошей музыки на организм человека. Более того, в процессе прослушивания, как оказалось, участвует

не только слух, а и все тело в целом. Музыка проникает в живой организм не только через уши, а и через кожу, содержащую виброрецепторы. Звуковые сигналы попадают на резонансную частоту, соответствующую физическим характеристикам одного из органов, оказывая на него стимулирующее воздействие. А в случае с гитарой, сама вибрация будет ощущаться большой площадью тела и кожного покрова. Вследствие этого, какие-то болевые ощущения могут ослабевать или исчезать в целом. Существуют также описанные факты о том, что даже высота нот влияет на здоровье человека. Например, нота «До» ответственна за желудок и поджелудочную железу, нота «Ми» – за органы зрения и слуха, и т.д.

Думаю, что каждый из нас неоднократно ощущал на себе положительное воздействие музыки, которая помогает скрасить долгую поездку, расслабиться после рабочего дня, взбодриться утром, заниматься в спортзале, проводить в комнате уборку и многое другое. Наша жизнь без музыки была бы мрачной и неинтересной. От себя хочу добавить, что помимо «пассивного» прослушивания музыки, благотворный эффект оказывают успехи самого гитариста. Ведь, согласитесь, приятно же выучить и сыграть без ошибок какое-то красивое произведение? А сыграв его, Вы в полной мере можете ощутить мощный прилив энергии победы над очередной сложностью в жизни, которая тоже окажет весомый терапевтический эффек на ваш организм.

Но есть небольшая ложка дегтя, которая испортит статистику успешного влияния музыки на организм человека. Это мелодия срабатывания будильника по утрам=).

Развитие мелкой моторики пальцев

На гитаре крайне важно извлекать звуки чисто, без дребезжаний и случайных глушений в виде «жужжания». В отличии от клавишных музыкальных инструментов, на гитаре это сделать не так-то просто. Нужно подобрать угол дистальной фаланги пальца, под которым она будет жать струну к нужному ладу и рассчитать силу, при которой Вы прижмете струну так, что она зазвучит без дребезга об ладовую пластину. Эти угол и сила подбираются гитаристом опытным путем при помощи советов учителя гитары, тем самым развивая мелкую моторику пальцевых фаланг не хуже, чем лепка пластилиновых поделок.

Кроме того, среди музыкантов чаще встречаются амбидекстеры (люди, одинаково владеющие обеими руками). А это говорит о том, что правое и левое полушарие мозга развиваются равномерно.

Повышение интеллекта. Гитара и логика

Играя с листа разные гаммы, гаммаобразные пассажи, каденции, секвенции, аккордовые последовательности и пр. на гитаре, мы можем проследить некую логику построения звуков внутри них. Затем, используя слух и приобретенное логическое мышление, мы можем успешно импровизировать на гитаре, придумывая и подставляя различные ритмические рисунки, скованные определенной логикой, в собственное произведение. Как известно, левое полушарие отвечает за ощущение ритма, правое – слышит тембры и различает мелодию. И это еще раз доказывает, что

игра на гитаре помогает синхронно развивать оба полушария головного мозга, так как он воспринимает музыку двумя полушариями одновременно.

Повышение самооценки

Безусловно, это – главный фактор, из-за которого подростки после 12-ти лет решают посещать уроки игры на гитаре. Каждое сыгранное без ошибок произведение оказывает положительное воздействие на наш организм, как своего рода маленькая победа. Она же, в свою очередь, ведет за собой повышение самооценки, ведь человек чувствует, что достиг чего-то. Значит, он чего-то да стоит. В случае с гитарой, такие достижения не остаются тайными для друзей и близких гитариста и постепенно его популярность среди людей растет.
Высокая (но не завышенная) самооценка очень важна в подростковом возрасте, когда психика ребенка наиболее ранима. Важно, что, играя на гитаре, человек достигает результата сам (как и в случае, например, со спортом), без посторонней помощи. Репетитор по гитаре не в счет. Он только учит. А играет уже сам ученик. Видя свои успехи и обретая популярность среди сверстников, у ребенка укрепляется уверенность в себе и своих силах. Пусть только по гитаре. Но это его достижение, которым он будет гордиться, и развиваться в этом направлении.

Психологическое развитие, эмоциональный подъем и профилактика депрессии

Не являясь специалистом в психологии, хочется сослаться на слова американского педагога, писателя, лектора и оратора Дейла Карнеги: «Будьте заняты. Это самое дешевое лекарство на земле — и одно из самых эффективных». К чему я это упомянул? Сейчас объясню. На сегодня у каждого из нас просто бешеный ритм жизни. Особенно в мегаполисах. Один лишь утренний путь на работу или учебу может являться увлекательным квестом или даже триллером с погонями (за транспортом), убийствами (времени ожидания на остановках), драмами (голодный котенок с добрыми глазами по пути в офис, грустные смс от жены за то, что забыл вынести мусор) и прочее. У нас столько всяких дел, что некогда выдохнуть. Но, несмотря на все это, находятся люди, у которых находится время на то, чтобы приуныть. Уныние переходит в грусть, грусть в тоску, тоска в депрессию, о которой все друзья по социальным сетям узнают по ленте новостей, которая будет завалена черно-белыми фотографиями и грустными афоризмами. Короче, товарищи! Хочется приуныть – слушайте нескучную музыку или играйте на гитаре. И никакая тоска до Вас не доберется.

Специалисты-медики в качестве музыкального антидепрессанта рекомендуют слушать Моцарта. От музыки которого, кстати, не то что у людей депрессия проходит, а и ощутимо повышаются надои у коров! Товарищи, даже коровы понимают Моцарта! Поэтому пора приобщаться к разнообразной, эмоционально наполненной музыке, если вы еще этого не сделали!

Воспитание индивидуальности вкусов и стиля

Гитара - очень популярный инструмент, история которого уходит в глубину веков. Направления гитарной музыки настолько разнообразны, что каждый может найти для себя нечто уникальное и неповторимое. Желание освоить этот инструмент не зависит ни от времени, ни от пола, ни от возраста. Нет никаких препятствий для знакомства с этим потрясающим инструментом!